

## Posgrados

*Pastores de los andes meridionales. Sistemas tradicionales de intercambio y sus transformaciones en Santa Rosa de los Pastos Grandes (Los Andes, Salta).* Sebastián H. Abeledo. Tesis de Doctorado en Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires, 2014. Directora: Dra. Raquel Gil Montero. Co-director: Dr. Pablo F. Sendón.

Nuestra tesis doctoral consiste fundamentalmente en el análisis etnográfico y antropológico de los cambios en las pautas de intercambio caravanero de los pastores de Santa Rosa de los Pastos Grandes (Los Andes, Salta, Argentina). En lugares como Pastos Grandes, los viajes de intercambio históricamente han sido una de las principales actividades de complementación económica. Sin embargo, en nuestra etnografía, nos encontramos con una sociedad preocupada por conseguir recursos monetarios, desplegando estrategias que muy poco tenían que ver con las caravanas de intercambio.

El objetivo general fue contribuir al estudio de los procesos de cambio del pasado siglo XX de la sociedad pastograndeña, poniendo énfasis en las transformaciones provocadas por la actividad minera, la economía de mercado y las relaciones con el Estado. Nuestros objetivos específicos fueron: 1) describir las caravanas del pasado reciente reconstruyendo rutas tradicionales, prácticas y aspectos simbólicos del intercambio; 2) analizar los cambios y coyunturas que afectaron su continuidad y las transformaciones en relación con el desarrollo de la minería y 3) analizar los modos en que los pastores asumieron las presiones de las transformaciones a lo largo del siglo XX.

La hipótesis fue que los cambios en la organización social del pastoreo y particularmente en los intercambios caravaneros, estaban relacionados con un proceso impulsado alrededor de la década de 1970 a partir del crecimiento de la industria minera y el aumento de circulación de bienes de mercado. La población habría sostenido un rol activo combinando estrategias de intercambio tradicionales con la participación en el mercado y las relaciones con estructuras estatales.

En términos metodológicos, la investigación se basó fundamentalmente en el trabajo de campo etnográfico, el cual asciende a ocho meses de estancias en el terreno entre los años 2008 y 2011. Realizamos entrevistas semi estructuradas para recabar información sistemática sobre las prácticas y representaciones del caravaneó, el sistema de pastoreo y las estrategias económicas

complementarias. A su vez, participamos en dos viajes de intercambio a los valles de Luracatao (Molinos, Salta).

El principal conjunto de fuentes fueron los escritos de viajeros que exploraron el Territorio de Los Andes desde fines del siglo XIX. A su vez, consultamos fuentes oficiales, como las Memorias del Ministerio del Interior, Censos de Población y Ganadería y Estadísticas Mineras; y realizamos consultas en el Archivo Histórico de Salta y el Archivo General de la Nación.

La investigación nos permitió tratar un problema común de las sociedades pastoriles contemporáneas, que es la manera en la que enfrentan e incorporan, desde sus propias lógicas sociales y culturales, los cambios del entorno social y las transformaciones en sus modos de vida. Uno de los aportes de nuestra tesis fue el reconocimiento de la intensificación del mercado de trabajo de las borateras (enclaves mineros que extraen boratos, sales o ésteres de ácido bórico que se encuentran en las salinas y salares) como el principal factor que desencadenó la desarticulación del caravaneo. Los procesos sociales y económicos originados por la minería –junto con otros que confluyeron con su desarrollo– habrían marcado un punto de inflexión en el modo de existencia de la localidad.

Los cambios de las últimas décadas nos muestran a los grupos domésticos combinando varias actividades que progresivamente fueron desplazando la importancia que antaño tuvieron las caravanas y el trueque como medio de vida. En el presente, debido al grado de penetración del mercado y sucesivas políticas estatales, existe la posibilidad de generar el capital monetario para subsistir prescindiendo totalmente de las tácticas de intercambio interzonal.

*Crónicas de desastres, tramas del riesgo. Contribuciones para una historia ambiental de la Quebrada de Humahuaca.* Hortensia Castro. Tesis de Doctorado, orientación en Geografía, Universidad de Buenos Aires, 2013. Directora: Dra. María del Rosario Prieto.

La tesis se estructura en torno a dos objetivos centrales: por un lado, aportar elementos teórico-conceptuales y metodológicos para el estudio de los problemas ambientales en clave histórico-geográfica; por otro lado, contribuir al conocimiento de la trayectoria ambiental de la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina), un ámbito donde diversos fenómenos asociados a variabilidad climática han detonado desastres ambientales.

La investigación se ha organizado a partir de una trama conceptual anclada en aportes de la geografía histórica y la historial

ambiental, con foco en la construcción material y simbólica de los desastres ambientales. Se ha utilizado un *corpus* extenso y heterogéneo de fuentes, con los registros hemerográficos como esqueleto de la investigación, que han sido auxiliados y triangulados con relatos de viajeros, actas y decretos municipales, cartografía e informes técnicos y memorias de instituciones estatales.

El cuerpo empírico de la tesis se estructura en dos secciones y a partir de dos estrategias. La primera de ellas, denominada “Una lente diacrónica”, analiza los procesos, actores y problemas clave de la trayectoria social y ambiental de la Quebrada, en gran medida desde principios del siglo XX hasta la actualidad. La segunda, de tipo sincrónico y titulada “Crónicas y tramas”, expone una serie de estudios relativos a eventos ambientales ocurridos en la Quebrada desde la segunda década del siglo XX hasta la actualidad e indaga, desde el examen de la trama de peligrosidades y vulnerabilidades, la conformación de esos eventos en desastres.

Entre las principales conclusiones cabe destacar la potenciación del riesgo ambiental a los fenómenos asociados a excesos hídricos en la Quebrada de Humahuaca a lo largo del período 1919-2009. En particular se ha observado la conformación de una espacialidad del riesgo cada vez menos definida por la exposición de la infraestructura de comunicaciones y cada más asociada a la vulnerabilidad de los asentamientos (viviendas y otras edificaciones), explotaciones agrarias y objetos y paisajes patrimonializados del fondo de valle. También se ha evidenciado una potenciación del riesgo vinculada a la emergencia de nuevas peligrosidades, como es el caso de los fenómenos de remoción en masa asociados a la expansión de loteos, accesos y viviendas y la consecuente transformación de la dinámica de vertientes. Una serie de cambios en la valoración y el aprovechamiento del área han sido claves en la configuración de esa espacialidad del riesgo; entre ellos cabe destacar la modernización agrícola y la turistificación del área (esta última potenciada por la reciente activación como Patrimonio de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO-), así como los procesos de concentración poblacional en el fondo de valle asociados a tales cambios socio-productivos.

En cuanto a las contribuciones teórico-metodológicas de la investigación cabe señalar la organización de una trama que define a la historia ambiental como línea temática y metodológica en geografía histórica, que suma y articula la dimensión temporal (y las cuestiones narrativas asociadas a ella) con la espacial (es decir con las múltiples formas en que lo geográfico participa de la conformación de los

problemas ambientales). Entre otras cuestiones cabe destacar la consideración de la larga duración como unidad temporal marco, en tanto ha permitido identificar permanencias y cambios a la vez que ponderar efectos; también, la consideración del espacio como resultado, medio y condicionante de la configuración histórica de vulnerabilidades y peligrosidades ambientales, y la incidencia de la cuestión escalar en su construcción.