

Prácticas digitales en educación primaria: aportes desde un estudio cualitativo post pandemia

Natalia Monjelat

Universidad Nacional de Rosario
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas
Argentina

DOI

PRESENTACIÓN DEL TEMA

Este trabajo describe y analiza las practicas digitales de docentes de educación primaria santafesinos considerando las diferentes condiciones sociales y culturales que las enmarcan y les otorgan sentido.

METODOLOGÍA

Se diseñó un estudio de caso exploratorio y descriptivo enmarcado en el enfoque de la metodología cualitativa y la investigación-acción, tomando aportes de la etnografía educativa de corte histórico antropológico.

APORTES

El profesorado hace lugar a lo digital en condiciones adversas, desde prácticas diversas y heterogéneas. Resulta necesario reflexionar sobre el papel de las tecnologías digitales en los contextos educativos postdigitales.



Quijote
Obra de la
artista plástica
pampeana
Jimena Cabello
Óleo sobre tela



ICEE

Instituto de Ciencias de la Educación
para la Investigación Interdisciplinaria

PRAXIS
educativa