

LA MIRADA ESTATAL: MIGRANTES Y PUNTOS DE VISTA EN MATERIAL PEDAGÓGICO DEL MINISTERIOS DE EDUCACIÓN

DOI

ROCIO FLAX
UBA – CONICET, ARGENTINA

PRESENTACIÓN DEL TEMA

Estudiamos la construcción del punto de vista en materiales producidos por el Ministerio de Educación de Argentina para trabajar con el tema migraciones

METODOLOGÍA

utilizamos una metodología cualitativa que analiza en profundidad un corpus acotado de textos a partir de las herramientas del Análisis Crítico y Multimodal del Discurso y la Lingüística Cognitiva.



CORDILLERA AZUL,
OBRA DE LA ARTISTA PAMPEANA
CAROLA FERRERO ALONSO,
ANILINA Y TINTA.

APORTES

Demostramos que predomina el punto de vista de personas no-migrantes y coexiste una distancia íntima, que repara en detalles de la vida cotidiana, las necesidades y los deseos de las personas que migran, con una distancia pública, que generaliza y homogeneiza experiencias.



ICEI

Instituto de Ciencias de la Educación
para la Investigación Interdisciplinaria

PRAXIS
educativa