

□ *Colaboradores*

Fortes de Oliveira, Valeska

Doctora en Educación por la Universidad Federal de Rio Grande do Sul y Licenciada en Pedagogía por la Universidad de Santa Maria, RS, Brasil; profesora titular de Fundamentos Históricos, Filosóficos y Sociológicos de la Educación; investigadora y docente de la Línea Formación, Saberes y Desarrollo Profesional en el Posgrado de la Educación – Maestría y Doctorado de la Universidad Federal de Santa Maria, en temas vinculados a la formación y a la docencia en la escuela básica y universitaria desde una perspectiva del imaginario social. Coordinadora del Grupo de Estudios e Investigaciones en Educación e Imaginario Social (GEPEIS). Coordinadora del Grupo de Trabajo Formación de Profesores (GT08) de la Asociación de Investigación y Posgrado en Educación (ANPED).

Gamundi, Charlotte

Doctoranda en Ciencias de la Educación en el programa de cotutela entre la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Paris Ouest Nanterre, La Défense. Trabaja sobre los intercambios de estudiantes entre Argentina y Francia. Licenciada y Magister en Ciencias de la Educación, por la Universidad de Paris X, Nanterre. Autora de *Devenir adulte face à l'étranger*, In Hatchuel, F. (dir.) *Transmettre? Entre anthropologie et psychanalyse, regards croisés sur des pratiques familiales*. Paris : L'Harmattan, 157-172 en 2013 y de *Devenir un adulte hypermoderne: une injonction paradoxale à l'autonomie? Approche clinique de mobilités étudiantes en Argentine*. Actas del Congreso de l'AREF, 2013.

Martín, Sebastián

Licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional de Córdoba. Ejerció como ayudante de alumno en la materia Antropología Filosófica I en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. Ex colaborador

del Diario La Reforma. Actualmente es investigador del Instituto Nacional de Formación Docente, se desempeña como docente en los niveles Medio, Superior y en la Universidad Nacional de La Pampa.

Mazza, Diana

Doctora en Educación y Licenciada en Ciencias de la Educación por la Universidad de Buenos Aires; es profesora titular de la materia Didáctica II, de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de Buenos Aires; investigadora del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, en temas vinculados a la formación y a la docencia universitaria desde una perspectiva grupal. Docente de posgrado en diversas universidades nacionales. Vicedirectora del Programa UBA XXI, Secretaría de Asuntos Académicos de la Universidad de Buenos Aires. Consultora de diversas instituciones educativas y organizaciones empresarias en el ámbito de la formación para el trabajo y autora de diversas publicaciones.

Migdalek, Maia Julieta

Licenciada en Letras por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente se encuentra finalizando la maestría en Análisis del Discurso (Universidad de Buenos Aires) y ha comenzado su doctorado en Educación (Universidad de Buenos Aires) con beca del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Ayudante de Lingüística General, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y participa en diversos proyectos de investigación.

Morales, Maximiliano E.

Profesor en Ciencias de la Educación (Universidad Nacional de La Pampa). Becado por el Programa Becas a las Vocaciones Científicas del Consejo Interuniversitario Nacional (2011 y 2012).

Rosemberg, Celia Renata

Doctora en Educación por la Universidad de Buenos Aires e investigadora independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Profesora adjunta concursada de Investigación y estadística educacional, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Ha publicado diversos

libros destinados a la alfabetización intercultural y el desarrollo lingüístico en la primera infancia. Asimismo dirige diversos proyectos de investigación.

Sanchez Troussel, Lorena

Licenciada y Profesora en Educación por la Universidad de Buenos Aires. Ha realizado la Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires). Investigadora tesista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación (Universidad de Buenos Aires) en el Programa la Clase escolar, dirigido por la Dra. Marta Souto. Doctoranda en Educación (Universidad de Buenos Aires) y becaria del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (2011-2016). Su investigación indaga la experiencia de directores de escuela que reciben a poblaciones de barrios urbano-marginados en la Ciudad de Buenos Aires. Auxiliar de primera de la materia Didáctica II del Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Southwell, Myriam

PhD del Departamento de Gobierno, Universidad de Essex, Inglaterra. Magister en Ciencias Sociales (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales). Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. Actualmente dirige el Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, es profesora titular de la cátedra de Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana, Investigadora Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas y Secretaria Académica de Facultad Latinoamericana de Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas Ciencias Sociales, Argentina. Ha realizado numerosas publicaciones sobre historia, teoría y política de la educación.

Souto, Marta

Doctora en educación por la Universidad de Buenos Aires, Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación por la misma universidad. Profesora Consulta Titular de la Universidad de Buenos Aires. Fue Profesora Titular y titular plenaria de Didáctica II, de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos

Aires. Directora del programa de investigación “La clase escolar” que integra desde 1989 diversos proyectos UBACyT, en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, sobre lo grupal en las clases y la formación. Dirige la Carrera de Especialización y la Maestría en Formación de formadores de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Formadora de tesistas de maestría y doctorado en distintas universidades del país y del exterior. Ha sido profesora invitada de la Universidad de París X, Nanterre y del CNAM, ambos de París, Francia. Autora de diversas publicaciones en el país, en Francia, Brasil, España. Ex vicedecana de la Facultad de Filosofía y Letras y ex directora del Centro Franco-Argentino de la Universidad de Buenos Aires.

Vassiliades, Alejandro

Doctor en Educación por la Universidad de Buenos Aires. Magíster en Ciencias Sociales con Mención en Educación (Facultad Latinoamericana Ciencias Sociales), Licenciado y Profesor en Ciencias de la Educación por la Universidad de Buenos Aires. Becario posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Investigador y docente de grado y posgrado en la Universidad Nacional de La Plata y la Universidad de Buenos Aires. Posee publicaciones sobre trabajo docente, pedagogía y políticas educativas.

□ *Normas de publicación*

El Consejo Editorial acepta el envío de artículos y reseñas originales e inéditos, producto de investigaciones científicas, como asimismo, significativas para el área específica de la Revista. Las propuestas no podrán estar postuladas en forma simultánea para su publicación en otras revistas u órganos editoriales. El Consejo se reserva el derecho de publicar trabajos no inéditos.

- 1) Los artículos no pueden exceder las 25 páginas escritas en hojas numeradas, papel tamaño A4, simple faz. Todas las líneas deben ir a doble espacio y la primera línea debe tener 5 espacios de tabulación. Deben incluir título y resumen (en español e inglés, máximo 200 palabras) y cinco palabras claves seleccionadas del Tesauro de la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Se solicita enviar archivo electrónico.
- 2) El estilo general del artículo así como las notas finales y la bibliografía deben seguir las pautas de la última edición del APA Manual Style (se presenta una síntesis al final de este apartado).
- 3) En una hoja aparte, deben consignarse el título del trabajo, los datos personales del autor, pertenencia institucional, domicilio para correspondencia, con el propósito de resguardar el anonimato en el proceso de evaluación. Incluir, además cinco líneas de datos biobibliográficos de los/as autores/as.
- 4) Los trabajos son sometidos a un proceso editorial de dos fases: los artículos y reseñas recibidos serán evaluados por el Consejo Editorial y la Directora, quienes determinarán la pertinencia de su publicación. Una vez corroborado que se cumple con los requisitos postulados por la Revista en cuanto a pertinencia temática,

interés en función de los criterios editoriales y cumplimiento de razones formales se envía para su evaluación a dos pares académicos externos quienes determinarán en forma anónima a-publicar sin cambios, b-publicar cuando se hayan cumplido las correcciones solicitadas o c-rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer árbitro, cuya decisión definirá la publicación. Los resultados del proceso de dictamen académico serán inapelables. Las colaboraciones presentadas a la Revista no serán devueltas a los/as autores/as.

- 5) No serán enviados a evaluar aquellos artículos cuyos/as autores/as han sido invitados en forma especial por el Comité Editorial.
- 6) Los escritos que se presenten para publicar en la sección de Reseñas deberán incluir los datos bibliográficos completos del libro que se reseña. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publica reseñas de libros editados en la Argentina, de hasta dos años anteriores a la fecha de publicación de la revista y, de hasta tres años, si son publicaciones extranjeras.
- 7) Los autores han de conceder la propiedad de sus derechos de autor para que su artículo sea reproducido, publicado, editado en cualquier forma o medio así como la distribución de ejemplares que se requieran y su comunicación pública, en cada una de sus modalidades, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines de lucro.

Síntesis del Manual de Estilo de Publicaciones de la American Psychological Association

Libro con un autor

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Libro con dos o más autores

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Tesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

Artículo de revista

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Artículo de periódico

Sepúlveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priísta: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Artículo o capítulo de libro

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Sitio web

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *ForumQualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

Para tipos de documentos o situaciones no considerados en los ejemplos anteriores, consulte la versión impresa del manual.

La versión digital debe enviarse a:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieles@yahoo.com.ar

Para contactar por correo postal dirigirse a:
Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360).LA PAMPA. ARGENTINA

□ *Editorial Standards*

The Editorial Board accepts original and unpublished research papers and reviews resulting from scientific research. They should be meaningful to the specific area of the Journal as well. The proposals cannot be sent to other scientific journals or editorials simultaneously. The Editorial Board decides on its own, to publish non unpublished papers.

1. The papers can't exceed the 25 written pages. They have to be numbered, in A4 papers, on one side page, double space and the first line has to be 5 space tab. They have to include the title and the abstract (in Spanish and English, with a maximum of 200 words) and five key words chosen from the Tesaurode la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Electronic files should be sent as well.
2. The general style, as well as final notes and the bibliography have to adhere to the APA Manual Style (there's a synthesis at the end of this section).
3. On another page the paper's title, personal identification, institutional references, address, should be included, with the aim of preserving the anonymity in the evaluation process. The presenter is also to include five lines about the author/ authors 'bio – bibliographies
4. The papers are subjected to an editorial process of two stages: the received papers and reviews are assessed by the Editorial Board and the Institute Chair Woman who decide if the papers comply to standards. If the requirements referring to themes, editorial criteria interests, and formalities are fulfilled, the papers are sent to two experts who will anonymously determine if they: a.) are to be

published without any changes; b) are to be published once the paper has been corrected according to suggestions, c) are to be rejected. If the evaluations between both experts are different, the paper goes to a third expert to be assessed. The results of the evaluation processes are unappealable. The papers sent to the Journal won't be returned to the author/s.

5. The papers won't be sent to assess if the author/s have been invited by the Editorial Board.
6. The papers that are sent to publish in the Review Section should include the complete bibliographical references of the book that is reviewed. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publish books' reviews printed in Argentina, issued up to two years before the Journal is to be printed, and three years if it is a foreign publication.
7. The authors have to give copyright property of their papers to be published, reproduced or edited in any way or media as well as the distribution and public communication of the required publications in all ways provided they have scientific, and cultural purposes, and they are non profit.

Abstract of Style Manual of the American Psychological Association Publication.

One author book

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Two or more authors book

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Thesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

Journal's paper

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Newspaperarticle

Sepulveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priista: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Paper o chapter'sbook

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Web site

Bolivar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum Qualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

As to documents and situations not included in the above examples, see the printed manual.

The digital version has to be sent to:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieles@yahoo.com.ar

To contact us by postal mail:

Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA