

Chambers, Sarah (2015). *Families in War and Peace. Chile from Colony to Nation*.

Durham, Duke University Press, 288 páginas.

Estrella Belén Iaconis Serrano¹

Sarah Chambers es profesora de historia en la Universidad de Minnesota y una de las referentes de la historiografía anglosajona que se dedica a analizar la historia de Latinoamérica durante los siglos XVIII y XIX en perspectiva de género. *Families in War and Peace. Chile from Colony to Nation*, una de sus más recientes obras, no es la excepción. En este libro la autora selecciona como objeto de estudio las redes de parentesco que se configuraron en Chile durante el proceso de transición de la colonia a la nación. Dicha elección es un importante aporte a la historiografía de este periodo. Chambers atiende a los entramados familiares, las alianzas y disputas internas de familias reconocidas como los Carrera o Larraín, y de otras que no lo fueron tanto. La reducción en la escala de análisis y la centralidad que en su estudio presenta la agencia y acción de los sujetos integrantes de esas redes le permiten a la autora entender el proceso de transición hacia la república de una manera más compleja y dinámica. En última instancia, considera la autora, fueron esas personas que conformaban los entramados familiares quienes estimulaban dicho proceso.

El libro inicia con una introducción donde la autora realiza un breve recorrido histórico sobre el proceso de independencia en Chile. Además, Chambers hace hincapié en una de las personas que formó parte de una de las redes familiares más importantes de Chile: Javiera Carrera. Se trata de una de las defensoras de la independencia, quien tuvo un papel destacado en las acciones políticas de su círculo familiar. Este punto nos permite advertir que la autora realiza su estudio en base a la perspectiva de género. El uso de este recurso analítico implica reconocer que existen relaciones de poder entre los géneros y, a su vez, que ellas son construcciones sociales e históricas. Por lo tanto, al introducir como actor político a las mujeres, la autora contribuye al ejercicio de lecturas y análisis críticos, que cuestionan las estructuras y los mandatos patriarcales en pos de vínculos no jerarquizados ni discriminatorios. En este sentido, a lo largo de las páginas se exploran las experiencias, identidades y acciones tanto de hombres como de mujeres que se vieron afectados por la guerra civil que se desató en el valle central de Chile (1813-1826). Las mujeres eran quienes difundían noticias y rumores, escribían correspondencia con información sobre los movimientos de las

1 Instituto de Estudios Socio-históricos, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa. Mail de contacto: estrellaiaconis@gmail.com

tropas, cuidaban de los refugiados, etc. Y, al igual que muchos hombres, algunas de ellas fueron sentenciadas al confinamiento, o al exilio, como fue el caso de Javiera.

La primer parte del libro, *"Families at war"* (que comprende los primeros tres capítulos) inicia con el análisis de la familia Carrera, que gozó de gran poder hasta la muerte de los hermanos Luis, Juan José y José Miguel en el marco de la lucha facciosa contra el grupo de José de San Martín y Bernardo O'Higgins; muertes que dejaron devastada a Javiera, lo cual la imposibilitó continuar con sus actividades políticas. También se analiza el caso de la familia Larraín, un entramado familiar complejo dado que se dividían en dos bandos, aquellos asociados a los realistas y quienes tuvieron un rol participativo en el movimiento independentista. Asimismo, Chambers explora otras familias que no gozaron de tal reconocimiento, pero que igualmente se movilizaron políticamente y experimentaron el impacto de la guerra. De este modo, a partir de la indagación de las diferentes familias la autora da cuenta de cómo los diversos agentes trabajaron entre las redes parentales y lo útiles que fueron como recursos políticos. Esta primera parte del libro finaliza con el capítulo tres, en el cual la autora indaga en las primeras políticas que el Estado chileno comenzó a implementar tras la guerra. Una de ellas es la incautación de bienes a los sospechosos de ayudar al enemigo, tanto por parte de los realistas como de los patriotas. Esta medida alteró la situación de muchas familias que ya estaban afectadas por la guerra.

La segunda y última parte del libro, *"Reconciling the national family"*, comprende el periodo de consolidación estatal (1823-1850). Allí, la autora explora las diversas leyes y políticas que se aplicaron para reconstruir los entramados familiares que quedaron dañados tras la guerra. El objetivo central del Estado era reconciliar los lazos parentales para poder construir una "Gran familia Chilena". En este periodo se generaron disputas patrimoniales, y aparecieron peticiones de viudas y huérfanos cuyas familias sirvieron al propósito nacional. Dichos problemas, y sus consecuentes soluciones, como la entrega de tierras y el sistema de pensiones, generaron ciertos problemas financieros que conllevaron un replanteo del rol del Estado. Si bien la autora hace uso de dicha caracterización, consideramos que hubiera sido deseable un mayor análisis y desarrollo de este "paternalismo estatal". El final del libro cuenta con una cronología de algunos eventos ocurridos entre 1781 y 1861 en Chile.

Para finalizar, podríamos afirmar que el libro de Chambers es un valioso aporte a la historiografía independentista, no solo de Chile sino de América Latina en general. Su obra es una alternativa más para comprender un proceso tan complejo como lo fue la transición de la colonia a la república, proceso que se desarrollaba en paralelo en otros países de Latinoamérica, a excepción de Brasil. Asimismo al ser un trabajo con perspectiva de género nos demuestra que la guerra y la política de aquel periodo no eran ámbitos meramente de hombres. En este sentido, es importante destacar el exhaustivo trabajo de recolección y análisis de diversas fuentes para poder construir las experiencias de las/os diferentes agentes. Precisamente, la autora recurre tanto a fuentes judiciales como contables, cartas e incluso retratos de la época. Por todas estas razones, *Families in War and Peace. Chile from Colony to Nation* es una obra original y recomendable para aquellos/as que se dedican a estudiar este periodo de la historia de América.