

## Equinoterapia

Pellitero, C. F.<sup>1</sup>; Kiwitt, G. I.<sup>1</sup>; Gurini, V.<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>A. I. R. E. Cooperativa de Trabajo de Rehabilitación Ecuestre Limitada.

La Equinoterapia es un método terapéutico y complementario que utiliza al caballo y su medio ambiente buscando la rehabilitación, integración y desarrollo físico, psíquico, emocional y social de la persona con necesidades especiales a través de un abordaje interdisciplinario.

Entre las diferentes especies del reino animal domesticadas por el hombre, el equino por sus características morfológicas, de desplazamiento (biomecánicas) y atributos sensoriales perceptivos, hacen de esta especie una fuente de recursos terapéuticos inagotables, para diversas patologías que pueden comprometer la salud del ser humano. El caballo da movimiento...y el movimiento es vida.

El andar del caballo produce un movimiento multidireccional llamado **movimiento tridimensional** que ejerce efectos kinésicos – terapéuticos, movilizándolo el centro de gravedad del jinete con una cadena variable, rítmica y repetitiva. Es un movimiento que resulta ser el único en el mundo animal que produce un estímulo neurológico semejante al caminar humano. Además, el contacto con el caballo aporta facetas educativas y terapéuticas a niveles cognitivos, comunicativos y de personalidad.

El medio donde se desarrolla la equinoterapia es un ambiente que dista mucho de en el que habitualmente se recibe rehabilitación médica, kinesiológica, etc.; siendo un lugar con enorme caudal de elementos naturales como sonidos, olores, texturas, temperatura, movimientos, ritmos, sensaciones que impactan suave y persistentemente, ofreciendo así una amplia gama de estímulos psico-sensoriales.

En otras palabras podemos decir que el hábitat del caballo, su medio ambiente, es un lugar abierto, natural, biológico, dinámico, interactivo, donde todo está en permanente “acción-reacción” “estímulo-respuesta”.

La interacción con el animal, desde los preparativos preliminares a la monta, desenvuelve nuevas formas de comunicación, socialización, autoconfianza y autoestima. Sentir el efecto de este animal cuando se cepilla, acaricia o alimenta ayuda a crear una comunicación en forma de diálogo no verbal.

Con esta variada cantidad de “instrumental” actuamos sobre el paciente y sus propios tiempos, jugando y realizando experiencias de bio-feedback con los mismos, con el objeto de activar y grabar las diferentes áreas cerebrales, a través de estímulos y respuestas psico-neuro-sensoriales, apareciendo en muchos casos la manifestación de funciones neurológicas perdidas o nunca expresadas.

Es muy importante la personalización de las estrategias, por lo cual se deberá conocer al paciente mediante Historia Clínica (tipo y forma de la patología, antecedentes, mediación y/o indicación específica, etc.). Cuando el paciente sufre un cuadro neurológico o traumatológico solicitamos evaluación para descartar la existencia de alguna contraindicación absoluta o relativa para montar.

**“Trabajando con profesionales habilitados, utilizando  
caballos seleccionados y evitando improvisaciones,  
tenemos la convicción que la Equinoterapia estará  
siempre creciendo”  
Leilo de Castro Cirillo**

### **Bibliografía**

**Fundación Argentina Científico Establo Terapéutico (FACETT):**

[www.establoterapeutico.org](http://www.establoterapeutico.org).

**Fundación Cordobesa de Equinoterapia:** [www.abcequinoterapia.com.ar](http://www.abcequinoterapia.com.ar).

**Asociación Nacional de Equoterapia:** [www.equoterapia.org.ar](http://www.equoterapia.org.ar).