

## □ *Colaboradores*

### **Arias, Carlos**

Doctor en Psicología. Instituto de Investigaciones Psicológicas, Universidad Nacional de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (IIPsi-UNC-CONICET).

### **Arevalos, Dario H.**

Doctor en Educación por la Universidad de Buenos Aires. Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Buenos Aires. Becario doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con sede en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación de la UBA. Investigador de los Proyectos: UBACyT 2018-2020 N° 20020170100464BA: “Violencias, estigmatización y condición estudiantil. Una sociología de la educación sobre las emociones y los cuerpos” y Proyecto PIP CONICET N° 11220130100289CO: “La construcción social de las emociones y la producción de las violencias en la vida escolar. Un estudio sobre las experiencias de estudiantes de educación secundaria de zonas urbanas periféricas” con sede en el Programa de Investigación “Transformaciones sociales, subjetividad y procesos educativos” del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires; bajo la dirección de Carina V. Kaplan. Es Profesor Adjunto de la Maestría en Política Educativa, Centro de Investigación en Política Educativa (CIPE) - Secretaría de Investigación, Universidad Nacional de Hurlingham (UNAHUR). En el Instituto Superior Daguerre se desempeña como Profesor Titular de la materia Psicología Educativa.



### **Bedacarratx, Valeria de los Ángeles**

Investigadora Adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina (CIT Santa Cruz). Profesora Adjunta Ordinaria del Área Pedagogía en la Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Directora del Grupo de Investigación Consolidado «Subjetividad y Procesos Sociales». Principales líneas de investigación: formación, trabajo y práctica docente; educación superior.

### **Canciani, Anabella**

Licenciada en Ciencia Política por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente trabaja en la Universidad Nacional de La Pampa en la cátedra Fundamentos de Sociología y Ciencia Política. Su formación de postgrado incluye seminarios y postítulos vinculados a la reflexión sobre el Sistema Educativo en general y a los/as jóvenes como protagonistas de esos espacios institucionales en particular. Se encuentra cursando la Maestría en Educación en la Universidad Nacional de Quilmes. Se desempeña como docente en la Universidad y en el Nivel Secundario.

### **Belmonte, María Luisa**

Pedagoga doctora en investigación e innovación en educación infantil y educación primaria y profesora del departamento métodos de investigación, y diagnóstico en educación, de la Facultad de Educación en la Universidad de Murcia. Entre sus líneas de investigación prioritarias, en la actualidad destacan fundamentalmente la planificación, aprendizaje y evaluación de competencias, la gamificación educativa, la relación familia-escuela y la discapacidad intelectual.

### **Dosio, María Ana**

Licenciada y profesora en Psicología por la Universidad Nacional de Córdoba. Trabaja en la Universidad Nacional de La Pampa en la cátedra de Psicología del Departamento de Formación Docente. Además, se desempeña como docente en el Instituto Superior de Formación Docente Escuela Normal Superior y en el Departamento de Orientación del

Colegio de la Universidad Nacional de La Pampa. Se encuentra cursando la Maestría en Educación en la Universidad Nacional de Quilmes.

### **García Cantero, Inés**

Traductora e intérprete de inglés y chino, estudiante del Máster en formación del profesorado por la Universidad de Murcia. Principalmente, tanto en el grado como en el máster, la gamificación en educación (secundaria y estudios universitarios) ha sido la línea de investigación en la que ha basado sus trabajos.

### **Giménez, Gustavo Alberto**

Profesor en Letras Modernas y Especialista en la Enseñanza de la Lengua y la Literatura. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Profesor Titular interino del Seminario de Enseñanza de la Lengua I y Profesor adjunto a cargo por concurso del área de Letras del Seminario Taller de Práctica Docente y Residencia. Profesorado en Letras. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. Codirector de la Carrera de Especialización en Didáctica de la Lengua y la Literatura, Secretaría de Posgrado, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Autor del libro “Los textos explicativos: una aproximación teórica y metodológica para su enseñanza” y coautor de los libros “Opinar y decir lo propio: estrategias para enseñar a argumentar en la escuela”; “Textos, discursos y enseñanza de la lengua: un manual introductorio para estudiantes del profesorado en lengua y literatura” y de “Producción de material didáctico para la enseñanza de la lengua y la literatura” (en prensa, actualmente). Compilador de las publicaciones “Leer y escribir en la UNC: reflexiones, experiencias y voces” volumen I y II; y de “Leer y escribir en la UNC. Textos y ejercicios de lectura para iniciarse en la vida universitaria”. Todas estas publicaciones están disponibles en el Repositorio Abierto de Materiales Educativos “Ansenuza” de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC (<https://ansenuza.unc.edu.ar>). Autor también de numerosos capítulos de libros y artículos en publicaciones especializadas.

### **Hernández Prados, María Ángeles**

Licenciada y doctora en Pedagogía, profesora titular de la Universidad de Murcia, imparte docencia en el Departamento Teoría e Historia de la Educación y desarrolla las siguientes líneas de investigación: educación para la ciudadanía y mejora de la convivencia escolar, educación en valores en el contexto familiar y perspectiva ético-moral de la sociedad de la información, así como la relación entre familia y centros escolares. Miembro del grupo de investigación “educación en valores” y colaboradora del grupo de investigación “compartimos educación”.

### **Kaplan, Carina V.**

Doctora en Educación por la Universidad de Buenos Aires, Magíster en Ciencias Sociales y Educación por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales y con postdoctorado en la Universidad Estadual de Rio de Janeiro. Es investigadora principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Dirige los siguientes Proyectos: UBACyT 2018-2020 N° 20020170100464BA: “Violencias, estigmatización y condición estudiantil. Una sociología de la educación sobre las emociones y los cuerpos” y Proyecto PIP CONICET N° 11220130100289CO: “La construcción social de las emociones y la producción de las violencias en la vida escolar. Un estudio sobre las experiencias de estudiantes de educación secundaria de zonas urbanas periféricas”. Mantiene una vinculación permanente con el Laboratório Educação e Imagem y forma parte del Grupo de investigación Cotidianos, redes educativas e processos culturais, ambos proyectos coordinados por Nilda Guimarães Alves (UERJ) en el marco del Programa de Pós-Graduação em Educação-PropEd, Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Es Profesora titular ordinaria de la cátedra de Sociología de la educación en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. En la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires es Profesora djunta Regular de la cátedra de Sociología de la educación y tiene a cargo la cátedra de Teorías Sociológicas. Dicta cursos de posgrado en universidades nacionales y extranjeras. Es consultora y asesora en organismos públicos a nivel nacional e internacional.

### **Machado, Luciana Ayelen**

Doctora en Ciencias Sociales y Magister en Ciencias Sociales con orientación en Educación (Facultar Latinoamericana de Ciencias Sociales). Profesora en Ciencias de la Educación (Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue), Profesora en Enseñanza Primaria (I.F.D N°6, Neuquén). Docente e Investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue. Co-Directora del Proyecto de Investigación “Dispositivos de convivencia en escuelas secundarias neuquinas. Una mirada sobre modos de tramitación de los conflictos, producción de subjetividades y saberes en la configuración de dinámicas de inclusión-exclusión” (2017-2020). Co-Autora de diversos capítulos en los libros MARTÍNEZ, Silvia (Comp.); ROLDAN, Soledad; MACHADO, Luciana y da Silva, Lucila (et al.) (Coord.) Conversaciones en la Escuela Secundaria. Política, trabajo y subjetividad. y HERNÁNDEZ, Adriana y MARTÍNEZ, Silvia (coord.) Investigaciones en la escuela secundaria, Política y trabajo, Publifadecs. Autora y Co autora de diversos artículos en revistas indexadas.

### **Martino, Andrea**

Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación (Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba). Especialista en la Enseñanza de las Ciencias Sociales (Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba). Doctoranda en Doctorado en Ciencias de la Educación (Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba), Directora: Alejandra Castro. Docente asistente en las cátedras de Análisis Institucional de la Educación y Organización y Administración Educación en la Escuela de Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Investigadora categorizada en el programa de incentivos y miembro de proyectos de investigación de la Secretaría de Ciencia y Técnica. Cuenta con numerosas publicaciones sobre temáticas vinculadas a la escuela secundaria.

### **Pereyra, Patricio**

Licenciado en Psicología, Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Instituto de Investigación Médica Mercedes y Martín Ferreyra, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Universidad Nacional de Córdoba (INIMEC-CONICET-UNC).

### **Revilla, Damián**

Doctor en Neurociencias. Instituto de Investigaciones Psicológicas, Universidad Nacional de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (IIPsi-UNC-CONICET).

### **Rubio, María**

Especialista en Asesoramiento Educacional (Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue). Especialista en Derechos Humanos y Docencia de Nivel Superior (Instituto Nacional de Formación Docente). Profesora en Ciencias de la Educación (Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue). Becaria doctoral Instituto Patagónico de Estudios de Humanidades y Ciencias Sociales -Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - Universidad Nacional del Comahue (2020-2025). Docente e Investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue. Integrante del Proyecto de Investigación “Dispositivos de convivencia en escuelas secundarias neuquinas. Una mirada sobre modos de tramitación de los conflictos, producción de subjetividades y saberes en la configuración de dinámicas de inclusión-exclusión” (2017-2020). Co-Autora del capítulo “Jóvenes, sexualidades y derechos. Educación Sexual Integral en escuelas secundarias”, del libro MARTÍNEZ, Silvia (Comp.); ROLDAN, Soledad; MACHADO, Luciana y da Silva, Lucila (et al.) (Coord.) Conversaciones en la Escuela Secundaria. Política, trabajo y subjetividad. Publifadecs.

### **Ruiz González, Noel Abundio**

Graduado de pregrado en Medicina Veterinaria en la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Especialista en Ética y Pedagogía y

magíster en Gestión de la Tecnología Educativa. Actualmente laborando como rector de la institución educativa pública Concentración de Desarrollo Rural de Bolívar.

### **Saccone, Mercedes**

Becaria Postdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas en la Unidad Ejecutora en Ciencias Sociales Regionales y Humanidades (UE-CISOR), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas -Universidad Nacional de Jujuy. Miembro del Centro de Estudios Antropológicos en Contextos Urbanos (CeaCu), Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. Doctora de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Área Antropología. Magíster en Ciencias en la Especialidad en Investigaciones Educativas, Departamento de Investigaciones Educativas, Centro de Investigación y de estudios avanzados del Instituto Politécnico Nacional (México). Licenciada y Profesora en Antropología, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.

### **Saraco, Carolina**

Profesora en Nivel Inicial (Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue) y Prof. en Ciencias de la educación (Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue). Actualmente se desempeña como Asesora Pedagógica en el Nivel Medio de la provincia de Neuquén y como docente en el Nivel Superior. Integrante del Proyecto de Investigación “Dispositivos de convivencia en escuelas secundarias neuquinas. Una mirada sobre modos de tramitación de los conflictos, producción de subjetividades y saberes en la configuración de dinámicas de inclusión-exclusión” (2017-2020).

### **Tagua, Marcela Adriana**

Licenciada en Sistemas y Computación, Especialista en Docencia Universitaria y Magister en Procesos Educativos mediados por Tecnología. Profesora Titular e Investigadora de Tecnología Educativa Universidad Nacional de Cuyo. Ha publicado libros, capítulos de libros y artículos de

revistas. Directora de Tesis de Posgrado. Evaluadora en comités editoriales y científicos. Par evaluadora en Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria de Educación a Distancia. Se ha desempeñado en cargos de gestión institucional.

### **Trejo, María Belén**

Profesora de Nivel Primario (Escuela Normal Superior N° 1 “Pte. Roque Saenz Peña”), Licenciada en Ciencias de la Educación (Universidad de Buenos Aires) y Profesora en Ciencias de la Educación (Universidad de Buneos Aires). Actualmente es becaria de finalización de doctorado por el Consejo Nacional de Investigaciones en Ciencia y Técnica e integra equipos de investigación que abordan estética escolar desde una perspectiva histórica con sede en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación – Universidad de Buenos Aires. Trabaja como docente en el nivel superior y es estudiante de doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

### **Viale, Claudio**

Doctor en Filosofía, Área de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Católica de Córdoba, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

## □ *Normas de publicación*

El Consejo Editorial acepta el envío de artículos y reseñas originales e inéditos, producto de investigaciones científicas, como asimismo, significativas para el área específica de la Revista. Las propuestas no podrán estar postuladas en forma simultánea para su publicación en otras revistas u órganos editoriales. El Consejo se reserva el derecho de publicar trabajos no inéditos.

- 1) Los artículos no pueden exceder las 25 páginas escritas en hojas numeradas, papel tamaño A4, simple faz. Todas las líneas deben ir a doble espacio y la primera línea debe tener 5 espacios de tabulación. Deben incluir título y resumen (en español e inglés, máximo 200 palabras) y cinco palabras claves seleccionadas del Tesoro de la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Se solicita enviar archivo electrónico.
- 2) El estilo general del artículo así como las notas finales y la bibliografía deben seguir las pautas de la última edición del APA Manual Style (se presenta una síntesis al final de este apartado).
- 3) En una hoja aparte, deben consignarse el título del trabajo, los datos personales del autor, pertenencia institucional, domicilio para correspondencia, con el propósito de resguardar el anonimato en el proceso de evaluación. Incluir, además cinco líneas de datos biobibliográficos de los/as autores/as.
- 4) Los trabajos son sometidos a un proceso editorial de dos fases: los artículos y reseñas recibidos serán evaluados por el Consejo Editorial y la Directora, quienes determinarán la pertinencia de su publicación. Una vez corroborado que se cumple con los requisitos postulados por la Revista en cuanto a pertinencia temática,

interés en función de los criterios editoriales y cumplimiento de razones formales se envía para su evaluación a dos pares académicos externos quienes determinarán en forma anónima a-publicar sin cambios, b-publicar cuando se hayan cumplido las correcciones solicitadas o c-rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer árbitro, cuya decisión definirá la publicación. Los resultados del proceso de dictamen académico serán inapelables. Las colaboraciones presentadas a la Revista no serán devueltas a los/as autores/as.

- 5) No serán enviados a evaluar aquellos artículos cuyos/as autores/as han sido invitados en forma especial por el Comité Editorial.
- 6) Los escritos que se presenten para publicar en la sección de Reseñas deberán incluir los datos bibliográficos completos del libro que se reseña. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publica reseñas de libros editados en la Argentina, de hasta dos años anteriores a la fecha de publicación de la revista y, de hasta tres años, si son publicaciones extranjeras.
- 7) Los autores han de conceder la propiedad de sus derechos de autor para que su artículo sea reproducido, publicado, editado en cualquier forma o medio así como la distribución de ejemplares que se requieran y su comunicación pública, en cada una de sus modalidades, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines de lucro.

#### Síntesis del Manual de Estilo de Publicaciones de la American Psychological Association

##### Libro con un autor

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

##### Libro con dos o más autores

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

## Tesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

## Artículo de revista

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

## Artículo de periódico

Sepúlveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priísta: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

## Artículo o capítulo de libro

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

## Sitio web

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *ForumQualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

Para tipos de documentos o situaciones no considerados en los ejemplos anteriores, consulte la versión impresa del manual.

La versión digital debe enviarse a:

ieleles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieleles@yahoo.com.ar  
y a <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els>

Para contactar por correo postal dirigirse a:  
Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad  
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa  
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA

## □ *Editorial Standards*

The Editorial Board accepts original and unpublished research papers and reviews resulting from scientific research. They should be meaningful to the specific area of the Journal as well. The proposals cannot be sent to other scientific journals or editorials simultaneously. The Editorial Board decides on its own, to publish non unpublished papers.

1. The papers can't exceed the 25 written pages. They have to be numbered, in A4 papers, on one side page, double space and the first line has to be 5 space tab. They have to include the title and the abstract (in Spanish and English, with a maximum of 200 words) and five key words chosen from the Tesaurode la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Electronic files should be sent as well.
2. The general style, as well as final notes and the bibliography have to adhere to the APA Manual Style (there's a synthesis at the end of this section).
3. On another page the paper's title, personal identification, institutional references, address, should be included, with the aim of preserving the anonymity in the evaluation process. The presenter is also to include five lines about the author/ authors 'bio – bibliographies
4. The papers are subjected to an editorial process of two stages: the received papers and reviews are assessed by the Editorial Board and the Institute Chair Woman who decide if the papers comply to standards. If the requirements referring to themes, editorial criteria interests, and formalities are fulfilled, the papers are sent to two

experts who will anonymously determine if they: a.) are to be published without any changes; b.) are to be published once the paper has been corrected according to suggestions, c.) are to be rejected. If the evaluations between both experts are different, the paper goes to a third expert to be assessed. The results of the evaluation processes are unappealable. The papers sent to the Journal won't be returned to the author/s.

5. The papers won't be sent to assess if the author/s have been invited by the Editorial Board.
6. The papers that are sent to publish in the Review Section should include the complete bibliographical references of the book that is reviewed. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publish books' reviews printed in Argentina, issued up to two years before the Journal is to be printed, and three years if it is a foreign publication.
7. The authors have to give copyright property of their papers to be published, reproduced or edited in any way or media as well as the distribution and public communication of the required publications in all ways provided they have scientific, and cultural purposes, and they are non profit.

Abstract of Style Manual of the American Psychological Association Publication.

One author book

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Two or more authors book

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Thesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras,

Mendoza, Argentina.

Journal's paper

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Newspaper article

Sepulveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priista: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Paper o chapter's book

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Web site

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum Qualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

As to documents and situations not included in the above examples, see the printed manual.

The digital version has to be sent to:

[ieles@humgp.unlpam.edu.ar](mailto:ieles@humgp.unlpam.edu.ar), [revistadelieles@yahoo.com.ar](mailto:revistadelieles@yahoo.com.ar)  
y a <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els>

To contact us by postal mail:

Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad  
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa  
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA