

□ *Colaboradores*

Antivero Sánchez, Elena

Estudiante avanzada de Licenciatura en Letras, Universidad Nacional de La Pampa. Actualmente es asistente de investigación en el proyecto “Diversidad lingüística en las aulas pampeanas y bonaerenses” del Departamento de Letras de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa, bajo la dirección de la Doctora Silvia Spinelli. Ha publicado el artículo “El comportamiento lingüístico de niños paraguayos hablantes de guaraní en las aulas de escuelas primarias de Mones Cazón y zona rural” en *Actas del IV Encuentro de Lenguas Indígenas Americanas* (2018).

Barrios, Rubén Jesús

Profesor en Química. Docente en el nivel secundario y universitario Profesor Asociado Catedra de Didáctica Especial, Universidad Nacional de Tucumán. Inscripto en el Doctorado de Humanidades. Director Proyecto PIUNT 2018. Cuenta con presentaciones a congresos y jornadas, y publicaciones en el área de la Didáctica Especial.

Demuth Mercado, Patricia Belén

Profesora titular de Pedagogía Universitaria y Tecnología Educativa de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional del Nordeste y Profesora Titular de Evaluación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Doctora en Didáctica y Organización de Instituciones educativas de la Universidad de Sevilla. Directora de proyectos de investigación acreditados por la Universidad Nacional del Nordeste.



Creative Commons 4.0 Internacional (Atribución-NoComercial-CompartirIgual)
a menos que se indique lo contrario.

Drivet, Leandro

Doctor en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Se desempeña como Investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas y Profesor en la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos. Investiga temas comunes a la Filosofía, el Psicoanálisis y las Ciencias Sociales. Publicó: “Genesis and Profanation of the Other World. The Interpretation of Dreams” en *The International Journal of Psychoanalysis* (2017), y “Un mundo congelado. Acerca de la desmentida de la ambivalencia” en *Desde el Jardín de Freud* (2018).

Fernández, Yanina Esther

Profesora en Ciencias Biológicas. Docente del nivel secundario, terciario y universitario. Se desempeña como auxiliar graduado Catedra de Didáctica Especial, Universidad Nacional de Tucumán. Se encuentra en proceso de elaboración de la tesis final de la maestría en Docencia Universitaria. Es integrante Proyecto PIUNT 2018 y cuenta con presentación y asistencia a congresos y jornadas. Ha realizado publicaciones en el área de la Didáctica Especial.

Flores, Miriam Liset

Profesora Adscripta a la cátedra Teoría y Métodos de la Investigación. Departamento de Ciencias de la Educación. Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Doctora en Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Entre Ríos. Integrante en calidad de Docente-Investigadora de Proyectos de Investigación acreditados por la Universidad Nacional del Nordeste.

Gagliardi, Carla Sofia

Licenciada en Ciencias de la Educación por la Universidad de San Andrés, profesora universitaria en Ciencias de la Educación por la misma institución. Actualmente me desempeño como contenidista y asistente técnica en el portal de educación de la Organización de Estados Iberoamericanos, Panorama. También me desempeño como Especialista en

Educación en Somos Red; profesora del curso de ingreso en la Universidad de San Andrés y como tutora en formación profesional.

Gonzalez, Rosana Elizabeth

Profesora en Ciencias Biológicas. Docente del nivel secundario, terciario y universitario. Se desempeña como auxiliar graduado en la Cátedra de Didáctica Especial, Universidad Nacional de Tucumán. Inscripta en el Doctorado de Educación. Integrante del Proyecto PIUNT 2018. Cuenta con presentaciones a congresos y jornadas. Cuenta con publicaciones en el área de la Didáctica Especial.

Guardia, Ivana Celeste

Profesora de Enseñanza General Básica Primero y Segundo Ciclo y Profesora de Nivel Inicial, Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa. Cursa la Maestría en Ciencias Sociales y Humanidades en la Universidad Nacional de Quilmes (Buenos Aires). Docente categoría V, participa como investigadora del proyecto de investigación “*Actores, prácticas y discursos en el campo educativo en el territorio pampeano, siglo XX*” (3^{ra} etapa). En cuanto a títulos publicados se encuentran, Guardia, I., Passo, S., Rubio, B. (2018) “*La percepción de los alumnos en su propia trayectoria escolar al pasar del escenario de primaria al de secundaria*”. Cap.10. Libro: Miradas sobre las Transiciones en el Sistema Educativo Provincial. Autora: Sonia Alzamora. (Comp). ISBN 978-950-863-328-6 y Guardia, I. (2019) “*Experiencias pedagógicas rurales en la escolaridad primaria pampeana durante el segundo gobierno de Perón (1951-1955)*”. Cap. III Libro: Educación y Experiencia Escolar. CIED (Centro de Investigación Escolar y Desarrollo). Facultad de Educación, Universidad Católica de Temuco. ISBN 978-956-9489-67-9.

Iñigo, Luisa

Licenciada en Sociología en la Universidad de Buenos Aires y magíster en Generación y Análisis de Información Estadística en Universidad Nacional de tres de Febrero. Doctoranda en Ciencias Sociales de la

Universidad de Buenos Aires y docente de la carrera de Sociología de la misma universidad. Becaria de Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas para la finalización de estudios de doctorado, trabaja en el Departamento de Economía y Administración de la Universidad Nacional de Quilmes.

Iturrioz, Graciela

Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialista en docencia universitaria y Magister en educación superior de la Universidad Nacional de La Patagonia San Juan Bosco. Magister en Psicología cognitiva y aprendizaje escolar Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Profesora regular de Psicología cognitiva carrera Ciencias de la educación de la misma Universidad. Doctora en Ciencias de la educación egresada de la Universidad de Buenos Aires.

López, Gerardo D.

Ingeniero Químico, Docente Investigador categoría I en Universidad Tecnológica Nacional, especializado en ciencia de materiales en general y nanotecnología en particular. Actualmente dirige con un enfoque transdisciplinario el Proyecto Homologado *Perspectiva Universitaria del Enlace Nano Tecnología, Ética y Sociedad* (PUENTES), en cuyo marco se han generado desde 2016 diversas ponencias en reuniones científicas nacionales e internacionales.

López, Mariana Beatriz

Doctora en Salud Mental Comunitaria, Universidad Nacional de Lanús. Se desempeña como Investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, y Docente de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Entre Ríos. Se dedica a la investigación epidemiológica y en procesos básicos como la empatía y las funciones ejecutivas; así como a la docencia en las áreas de la metodología de la investigación y los instrumentos de exploración y diagnóstico.

Martínez Olguín, Juan José

Doctor en Filosofía por la Universidad de Paris VIII y Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente es becario posdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas con sede de trabajo en el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín. Colabora como investigador en el Laboratoire d'études sur les logiques contemporaines de la philosophie (LLCP – Paris VIII) y es autor de *Politique de l'écriture* (Paris, L'Harmattan, 2018) y *El parpadeo de la política. Ensayo sobre el gesto y la escritura*.

Massano, Paula

Licenciada en Filosofía por la Universidad Nacional de Córdoba. Cursa la Maestría en Filosofía en la Universidad Nacional de Quilmes. Se desempeña como Ayudante de Primera en distintas materias vinculadas a la Filosofía en la Facultad de Ciencias Humanas, la Universidad Nacional de La Pampa. Ha participado y participa en proyectos de investigación de Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Ha publicado artículos ligados a la Filosofía Latinoamericana.

Martin, Sebastián

Licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional de Córdoba. Cursa estudios de Doctorado en Filosofía. Se desempeña como Profesor Adjunto, JTP y Ayudante de Primera en distintas materias vinculadas a la Filosofía en la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa. Ha participado en proyectos de investigación del Instituto para el estudio de la Educación en Lenguaje y la Sociedad, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de La Pampa; y del Instituto de Formación Docente de Colonia Barón. Integra un proyecto de investigación en la UNCo. Ha publicado artículos ligados a la Filosofía Política.

Ortiz Galeano, Margarita Cristina

Profesora adjunta de Teoría y Métodos de la Investigación y Jefe de

Prácticos en los Departamentos de Educación Inicial y Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste. Especialista en Docencia Universitaria y en Investigación Educativa, Magíster en Epistemología y Metodología de la Investigación Científica y doctoranda del Doctorado en Ciencias Cognitivas. Docente investigadora del Instituto de Investigaciones en Educación. Co-directora de proyectos de investigación de la Universidad Nacional del Nordeste.

Porta, Luis

Profesor Titular de Problemática Educativa y Sociología de la Educación en el Departamento de Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata e Investigador Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas. Director del Grupo de Investigaciones en Educación y Estudios Culturales. Docente-Investigador categoría 1.

Rosa, Mariana Daniela

Doctora en Ciencias Biológicas. Jefa de Trabajos Prácticos Catedra de Fisiología Vegetal, Universidad de Tucumán. Investigadora Adjunta del INBIOFIV, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas / Universidad Nacional de Tucumán. Realizó presentaciones a congresos y jornadas. Cuenta con publicaciones en revistas y libros en el Área de la Fisiología Vegetal. Es directora de una tesis Doctoral en el Área de la Fisiología Vegetal.

Rossi, Anibal Guillermo

Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Nacional de Rosario, Argentina. Se encuentra cursando la Maestría en Comunicación Digital Interactiva, Universidad Nacional de Rosario. Docente de la cátedra Seminario de Integración y Producción de la Licenciatura en Comunicación Social, Universidad Nacional de Rosario, de la cátedra Tecnologías Digitales de la Comunicación y la Información en el Postítulo en Periodismo y Comunicación, Universidad Nacional de Rosario, y en asignaturas diversas de Ingeniería en Sistemas Informáticos y la

Facultad de Comunicación de la Universidad Abierta Interamericana, Universidad Abierta Interamericana. Coordina el laboratorio interdisciplinar de investigación y producción experimental en narrativas digitales “Narrativas Lab” (<http://www.narrativaslab.com>). Ha dictado cursos y conferencias sobre alfabetización procedural, entre las que destaca “Viejos narcisos y nuevos reflejos. Lo que la educación puede aprender del software” (TEDx Rosario 2013). Registro bibliográfico: Rossi, A. (enero-junio, 2018). ¿Burbujas de filtro? Hacia una fenomenología algorítmica. In *Mediaciones de la Comunicación*, 14(1).

Santos Sharpe, Andrés

Doctor en Ciencias Sociales, licenciado y profesor en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Buenos Aires. Es auxiliar docente en la Universidad de Buenos Aires en la materia Comunicación y Educación de la carrera de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales, y becario posdoctoral en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani donde es miembro del Programa de Estudios Sobre Universidad Pública. Sus intereses de investigación se centran en la educación superior, en especial en la institución universitaria y particularmente en el análisis de las experiencias de los sujetos que participan en ella. Sus últimos trabajos analizaron las diferencias disciplinares y la dimensión experiencial en la decisión del abandono universitario. Entre ellos se destaca el libro impreso y digital publicado por Teseo “Relatos de la discontinuidad de los estudios universitarios”. Actualmente trabaja en un proyecto que analiza los criterios de elección de carrera en estudiantes del último año del secundario en el contexto de la pandemia.

Villalobos, José

Realizó estudios de Maestría en Lingüística Aplicada en la Universidad de Lancaster (Inglaterra), y obtuvo su Doctorado en Educación en la Universidad de Iowa (Estados Unidos). Es Profesor Titular Jubilado de la Universidad de Los Andes (Venezuela) y miembro fundador del Centro de Investigaciones en Lenguas Extranjeras (CILE), adscrito a la Escuela

de Idiomas Modernos de la Facultad de Humanidades y Educación de la misma universidad. Actualmente es Profesor Titular en el Departamento de Español en Dallas Baptist University (Estados Unidos) donde enseña cursos de lengua, cultura hispanoamericana, métodos para la enseñanza del español y escritura avanzada en español. Sus áreas de interés son la enseñanza/aprendizaje de la lectura y la escritura y la enseñanza/aprendizaje de las lenguas extranjeras. Ha presentado los resultados de sus investigaciones en congresos nacionales e internacionales, y ha sido autor de varios libros y artículos relacionados con la enseñanza/aprendizaje de la lectura y la escritura, y con la enseñanza del español y del inglés como primeras lenguas y como lenguas extranjeras

□ *Normas de publicación*

El Consejo Editorial acepta el envío de artículos y reseñas originales e inéditos, producto de investigaciones científicas, como asimismo, significativas para el área específica de la Revista. Las propuestas no podrán estar postuladas en forma simultánea para su publicación en otras revistas u órganos editoriales. El Consejo se reserva el derecho de publicar trabajos no inéditos.

- 1) Los artículos no pueden exceder las 25 páginas escritas en hojas numeradas, papel tamaño A4, simple faz. Todas las líneas deben ir a doble espacio y la primera línea debe tener 5 espacios de tabulación. Deben incluir título y resumen (en español e inglés, máximo 200 palabras) y cinco palabras claves seleccionadas del Tesoro de la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Se solicita enviar archivo electrónico.
- 2) El estilo general del artículo así como las notas finales y la bibliografía deben seguir las pautas de la última edición del APA Manual Style (se presenta una síntesis al final de este apartado).
- 3) En una hoja aparte, deben consignarse el título del trabajo, los datos personales del autor, pertenencia institucional, domicilio para correspondencia, con el propósito de resguardar el anonimato en el proceso de evaluación. Incluir, además cinco líneas de datos biobibliográficos de los/as autores/as.
- 4) Los trabajos son sometidos a un proceso editorial de dos fases: los artículos y reseñas recibidos serán evaluados por el Consejo Editorial y la Directora, quienes determinarán la pertinencia de su publicación. Una vez corroborado que se cumple con los requisitos postulados por la Revista en cuanto a pertinencia temática,

interés en función de los criterios editoriales y cumplimiento de razones formales se envía para su evaluación a dos pares académicos externos quienes determinarán en forma anónima a-publicar sin cambios, b-publicar cuando se hayan cumplido las correcciones solicitadas o c-rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer árbitro, cuya decisión definirá la publicación. Los resultados del proceso de dictamen académico serán inapelables. Las colaboraciones presentadas a la Revista no serán devueltas a los/as autores/as.

- 5) No serán enviados a evaluar aquellos artículos cuyos/as autores/as han sido invitados en forma especial por el Comité Editorial.
- 6) Los escritos que se presenten para publicar en la sección de Reseñas deberán incluir los datos bibliográficos completos del libro que se reseña. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publica reseñas de libros editados en la Argentina, de hasta dos años anteriores a la fecha de publicación de la revista y, de hasta tres años, si son publicaciones extranjeras.
- 7) Los autores han de conceder la propiedad de sus derechos de autor para que su artículo sea reproducido, publicado, editado en cualquier forma o medio así como la distribución de ejemplares que se requieran y su comunicación pública, en cada una de sus modalidades, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines de lucro.

Síntesis del Manual de Estilo de Publicaciones de la American Psychological Association

Libro con un autor

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Libro con dos o más autores

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Tesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

Artículo de revista

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Artículo de periódico

Sepúlveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priísta: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Artículo o capítulo de libro

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Sitio web

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *ForumQualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

Para tipos de documentos o situaciones no considerados en los ejemplos anteriores, consulte la versión impresa del manual.

La versión digital debe enviarse a:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieles@yahoo.com.ar
y a <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els>

Para contactar por correo postal dirigirse a:
Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA

□ *Editorial Standards*

The Editorial Board accepts original and unpublished research papers and reviews resulting from scientific research. They should be meaningful to the specific area of the Journal as well. The proposals cannot be sent to other scientific journals or editorials simultaneously. The Editorial Board decides on its own, to publish non unpublished papers.

1. The papers can't exceed the 25 written pages. They have to be numbered, in A4 papers, on one side page, double space and the first line has to be 5 space tab. They have to include the title and the abstract (in Spanish and English, with a maximum of 200 words) and five key words chosen from the Tesaurode la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Electronic files should be sent as well.
2. The general style, as well as final notes and the bibliography have to adhere to the APA Manual Style (there's a synthesis at the end of this section).
3. On another page the paper's title, personal identification, institutional references, address, should be included, with the aim of preserving the anonymity in the evaluation process. The presenter is also to include five lines about the author/ authors 'bio – bibliographies
4. The papers are subjected to an editorial process of two stages: the received papers and reviews are assessed by the Editorial Board and the Institute Chair Woman who decide if the papers comply to standards. If the requirements referring to themes, editorial criteria interests, and formalities are fulfilled, the papers are sent to two

experts who will anonymously determine if they: a.) are to be published without any changes; b.) are to be published once the paper has been corrected according to suggestions, c.) are to be rejected. If the evaluations between both experts are different, the paper goes to a third expert to be assessed. The results of the evaluation processes are unappealable. The papers sent to the Journal won't be returned to the author/s.

5. The papers won't be sent to assess if the author/s have been invited by the Editorial Board.
6. The papers that are sent to publish in the Review Section should include the complete bibliographical references of the book that is reviewed. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publish books' reviews printed in Argentina, issued up to two years before the Journal is to be printed, and three years if it is a foreign publication.
7. The authors have to give copyright property of their papers to be published, reproduced or edited in any way or media as well as the distribution and public communication of the required publications in all ways provided they have scientific, and cultural purposes, and they are non profit.

Abstract of Style Manual of the American Psychological Association Publication.

One author book

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Two or more authors book

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Thesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras,

Mendoza, Argentina.

Journal's paper

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Newspaper article

Sepulveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priista: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Paper o chapter's book

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Web site

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum Qualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

As to documents and situations not included in the above examples, see the printed manual.

The digital version has to be sent to:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieles@yahoo.com.ar
y a <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els>

To contact us by postal mail:

Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA