

□ *Colaboradores*

Arriaga, María Isabel

Profesora en Inglés y Licenciada en Lengua y Literatura Inglesa (Universidad Nacional de La Pampa). Tesista de Maestría en Inglés con Orientación en Literatura Angloamericana (Universidad Nacional de Río Cuarto). Profesora de Literatura y Cultura de los países de habla inglesa en el Profesorado de Inglés de la Universidad Nacional de La Pampa e investigadora del Departamento de Lenguas Extranjeras. Miembro fundador de la Asociación de Estudios Irlandeses del Sur.

Bar, Anibal Roque

Profesor Titular ordinario de Teoría y Método de la Investigación, Departamento de Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste. Director de proyectos de investigación acreditados. Profesor de cursos y carreras de posgrado acreditadas. Doctor en Ciencias Cognitivas. Director de Becarios Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

Basabe, Enrique Alejandro

Doctor en Educación con concentración en Currículum e Instrucción (SIU, EUA). Magister en Inglés (Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina). Magister en Enseñanza de Inglés y Estudios Culturales Británicos (Warwick, Reino Unido). Profesor de Adjunto de Literatura de Habla Inglesa II del Profesorado en Inglés de la Universidad Nacional de La Pampa, Argentina. Investigador en las áreas de literaturas anglófonas, pedagogías críticas, y alfabetización visual.

Blaustein Kappelmacher, Ana Lea

Profesora de enseñanza media y superior en Letras (orientación: Lingüística) y doctoranda en Ciencias de la Educación, con dirección del Dr. Gustavo Bombini,



Creative Commons 4.0 Internacional (Atribución-NoComercial-CompartirIgual) a menos que se indique lo contrario.

por la Universidad de Buenos Aires. Beca doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas en curso. Miembro del Grupo de Estudio sobre Movimientos Sociales y Educación Popular [GEMSEP], IIGG, FSOC-UBA. Adscripta a la cátedra de Didáctica especial y prácticas de la enseñanza (Bombini) de la carrera de Letras, Universidad de Buenos Aires. Ayudante de primera del seminario Educación popular y movimientos sociales en América Latina (Wahren) de la carrera de Sociología, Universidad de Buenos Aires. Integrante de uno de los proyectos ganadores del Programa de Apoyo a la Investigación Comprometida [CLACSO-TNI] 2016-2017, “Educación Pública Popular y Autonomía: Las complejas relaciones entre los Bachilleratos Populares y el Estado en Argentina. Miradas desde los propios movimientos sociales”, junto con Paola Rubinsztain y Shirley Laura Said. Educadora popular en Bachilleratos Populares de Jóvenes y Adultos. Profesora de español para extranjeros (Programa de capacitación en enseñanza de español como lengua segunda y extranjera, del Laboratorio de Idiomas de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, aprobado). Experiencia docente en niveles medio y superior de enseñanza.

Contreras Cázares, Carlos René

Profesor Asociado del Departamento de Psicología y Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Sonora, México. Miembro del Grupo de Enseñanza e Investigación de la Comunicación en América Latina [GEIC-AL]. Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Sonora, Máster en Periodismo Avanzado en Investigación por la Universidad Ramón Llull. Maestro y Doctor en Ciencias Sociales por el Posgrado Integral en Ciencias Sociales [PICS] de la Universidad de Sonora, México. Ha publicado varios artículos y capítulos de libro. Su libro más reciente es Jóvenes y Medios Digitales Móviles en México (PEARSON-EDUCACIÓN, 2015).

Ducant, Emilio

Doctorando en Ciencias de la Educación – Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba con beca interna del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Integrante del equipo de investigación dirigido por la Magister Nora Alterman y codirigido por la Dra. Adela Coria, Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon Facultad de Filosofía y

Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Diplomado Superior en Ciencias Sociales con mención en Currículum y Prácticas Escolares (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Buenos Aires). Licenciado y Profesor en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Capítulos de libro (en coautoría) y artículos en revista publicados.

Durantini Villarino, Cecilia Lorena

Doctora en Educación Facultad Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Investigadora Formada en el Proyecto Ubacyt “La formación docente en las prácticas: un dispositivo de formación de profesores de práctica. Diseño, implementación y análisis”, dirigido por la Dra Marta Souto y Co dirigido por la Dra. Diana Mazza (Período 2018-2021). Ayudante de primera regular en Teorías Psicológicas de la Subjetividad, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Fernández, Silvina

Becaria doctoral Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, con lugar de trabajo en el Instituto de Investigación Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Buenos Aires. Miembro de Grupo de Estudio y Trabajo “Antropología y Educación” del Centro de Antropología Social del Instituto de Desarrollo Económico Social e integrante la Red Internacional de Etnografía con Niños, Niñas y adolescentes [RIENN].

Gaiser, María Cecilia

Doctora en Letras por la Universidad Nacional de La Plata y Profesora en Letras por la Universidad Nacional de La Pampa. En la Universidad Nacional de La Pampa desempeña tareas docentes como JTP en la materia Gramática I y como Ayudante de primera en las cátedras de Práctica Docente I: Didáctica de la Lengua y la Literatura y Taller I. Anteriormente fue Becaria Interna Doctoral de Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, co-directora del Proyecto Estudio del léxico en el habla del santarroseño (Segunda Etapa. Se desempeña como Secretaria de Redacción de Anclajes, Revista del Instituto de Investigaciones Literarias y Discursivas, Departamento de Letras, Facultad de

Ciencias Humanas (Universidad Nacional de La Pampa). Registra participaciones como expositora en diversas reuniones científicas. Ha publicado varios artículos en revistas de la especialidad relativos al tema de la enseñanza de la escritura y la enseñanza de la gramática. Es autora del libro/tesis doctoral *Incidencia de la reflexión metalingüística en el mejoramiento de las prácticas de escritura en el nivel universitario: el rol del conocimiento gramatical*. EdUNLPam, 2017 y es coautora de *Umbral para un diálogo. Lengua y Literatura en la escuela secundaria*. EdUNLPam, 2017.

García Martel, María Luisa

Profesora Titular ordinaria de la Cátedra Taller de Integración, Investigación y Práctica II; Profesora Adjunta Ordinaria a cargo Cátedra Investigación en Educación Inicial, Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste. Investigadora categoría III, dirige el Proyecto de Investigación SGCyT, indagando en Jardines maternos y de Infantes.

Juanatey, Mayra

Licenciada y Profesora en Letras por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, donde actualmente realiza el Doctorado en Lingüística. Su investigación se centra en la gramática del quichua de Santiago del Estero y participa en distintos proyectos (Universidad de Buenos Aires y Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas) ligados a las lenguas indígenas. Ha sido docente en nivel medio y participado en la confección de materiales didácticos sobre español y quichua como L2.

Lorenzatti, Mirian Martín

Licenciada y Profesora en Sociología, Universidad Nacional de La Plata. Doctoranda en la Universidad de Buenos Aires en el área de Ciencias de la Educación. Becaria Doctoral Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) con lugar de trabajo en el Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad de la Universidad Nacional de La Pampa.

Moro, Diana

Doctora en Letras por la Universidad Nacional de La Plata. Profesora Titular de Didáctica de la Lengua y la Literatura y Profesora Adjunta en Literatura Latinoamericana II en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa. Investigadora en el Instituto de Investigaciones Literarias y Discursivas de la misma casa de estudios. Es autora de Sergio Ramírez, Rubén Darío y la literatura nicaragüense (A contracorriente, 2015) y co-autora de Umbrales para un diálogo. Lengua y Literatura en la escuela secundaria (EdUNLPam, 2017). Ha publicado diversos artículos en revistas de circulación académica. Sus investigaciones en el campo de la Literatura Latinoamericana se han centrado en el ámbito nicaragüense y en el campo de la Didáctica, en la lectura literaria.

Paez, Ana Claudia

Profesora en Inglés, Universidad Nacional de La Pampa. Especialista en Educación y Nuevas Tecnologías, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Jefe de Trabajos Prácticos Nivel II Inglés, Facultad de Ciencias Humanas. Integrantes del Instituto de Ciencias de la Educación para Investigación Interdisciplinaria.

Pascual Battista, Rosario

Doctora en Letras por la Universidad Nacional de La Plata. Ayudante en Práctica II y III y Profesora Adjunta en Introducción a la Literatura en el Profesorado de Nivel Secundario en Lengua y Literatura en la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa. Becaria posdoctoral de Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Es co-autora de Tropos, tópicos y cartografía: Figuras del espacio en la literatura latinoamericana (Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2017). Ha colaborado en distintas publicaciones académicas. Sus trabajos de investigación se han centrado en la obra poética y ensayística del escritor mexicano José Emilio Pacheco.

Picco, Sofia

Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación, Magister en Ciencias Sociales y Doctora en Ciencias de la Educación (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata). Profesora Adjunta Ordinaria

a cargo de “Didáctica y Curriculum” y Profesora Adjunta Interina a cargo de “Didáctica” (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata). Docente-investigadora categoría III. Autora y co-autora de artículos, ponencias y material didáctico en el área de Didáctica (general) y Curriculum.

Rodríguez, Mariana Lila

Profesora en Letras por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Actualmente participa en proyectos y publicaciones de esa facultad, centrados en el estudio de lenguas en contacto, migración, diversidad lingüística y escuela. A la vez, es docente de nivel medio en la Ciudad de Buenos Aires y ha realizado trabajo de campo con migrantes hablantes de quechua en esa ciudad y en el Gran Buenos Aires.

Souto, Marta

Doctora en educación por la Universidad de Buenos Aires, Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación por la misma universidad. Profesora Consulta Titular de la Universidad de Buenos Aires. Fue Profesora Titular y titular plenaria de Didáctica II, de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Directora del programa de investigación “La clase escolar” que integra desde 1989 diversos proyectos UBACyT, en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, sobre lo grupal en las clases y la formación. Dirige la Carrera de Especialización y la Maestría en Formación de formadores de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Formadora de tesis de maestría y doctorado en distintas universidades del país y del exterior. Ha sido profesora invitada de la Universidad de París X, Nanterre y del CNAM, ambos de París, Francia. Autora de diversas publicaciones en el país, en Francia, Brasil, España. Ex vicedecana de la Facultad de Filosofía y Letras y ex directora del Centro Franco-Argentino de la Universidad de Buenos Aires.

□ *Normas de publicación*

El Consejo Editorial acepta el envío de artículos y reseñas originales e inéditos, producto de investigaciones científicas, como asimismo, significativas para el área específica de la Revista. Las propuestas no podrán estar postuladas en forma simultánea para su publicación en otras revistas u órganos editoriales. El Consejo se reserva el derecho de publicar trabajos no inéditos.

- 1) Los artículos no pueden exceder las 25 páginas escritas en hojas numeradas, papel tamaño A4, simple faz. Todas las líneas deben ir a doble espacio y la primera línea debe tener 5 espacios de tabulación. Deben incluir título y resumen (en español e inglés, máximo 200 palabras) y cinco palabras claves seleccionadas del Tesauro de la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Se solicita enviar archivo electrónico.
- 2) El estilo general del artículo así como las notas finales y la bibliografía deben seguir las pautas de la última edición del APA Manual Style (se presenta una síntesis al final de este apartado).
- 3) En una hoja aparte, deben consignarse el título del trabajo, los datos personales del autor, pertenencia institucional, domicilio para correspondencia, con el propósito de resguardar el anonimato en el proceso de evaluación. Incluir, además cinco líneas de datos biobibliográficos de los/as autores/as.
- 4) Los trabajos son sometidos a un proceso editorial de dos fases: los artículos y reseñas recibidos serán evaluados por el Consejo Editorial y la Directora, quienes determinarán la pertinencia de su publicación. Una vez corroborado que se cumple con los requisitos postulados por la Revista en cuanto a pertinencia temática, interés

interés en función de los criterios editoriales y cumplimiento de razones formales se envía para su evaluación a dos pares académicos externos quienes determinarán en forma anónima a-publicar sin cambios, b-publicar cuando se hayan cumplido las correcciones solicitadas o c-rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer árbitro, cuya decisión definirá la publicación. Los resultados del proceso de dictamen académico serán inapelables. Las colaboraciones presentadas a la Revista no serán devueltas a los/as autores/as.

- 5) No serán enviados a evaluar aquellos artículos cuyos/as autores/as han sido invitados en forma especial por el Comité Editorial.
- 6) Los escritos que se presenten para publicar en la sección de Reseñas deberán incluir los datos bibliográficos completos del libro que se reseña. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publica reseñas de libros editados en la Argentina, de hasta dos años anteriores a la fecha de publicación de la revista y, de hasta tres años, si son publicaciones extranjeras.
- 7) Los autores han de conceder la propiedad de sus derechos de autor para que su artículo sea reproducido, publicado, editado en cualquier forma o medio así como la distribución de ejemplares que se requieran y su comunicación pública, en cada una de sus modalidades, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines de lucro.

Síntesis del Manual de Estilo de Publicaciones de la American Psychological Association

Libro con un autor

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Libro con dos o más autores

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Tesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

Artículo de revista

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Artículo de periódico

Sepúlveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priista: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Artículo o capítulo de libro

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Sitio web

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *ForumQualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

Para tipos de documentos o situaciones no considerados en los ejemplos anteriores, consulte la versión impresa del manual.

La versión digital debe enviarse a:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieles@yahoo.com.ar
y a <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els>

Para contactar por correo postal dirigirse a:
Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA

□ *Editorial Standards*

The Editorial Board accepts original and unpublished research papers and reviews resulting from scientific research. They should be meaningful to the specific area of the Journal as well. The proposals cannot be sent to other scientific journals or editorials simultaneously. The Editorial Board decides on its own, to publish non unpublished papers.

1. The papers can't exceed the 25 written pages. They have to be numbered, in A4 papers, on one side page, double space and the first line has to be 5 space tab. They have to include the title and the abstract (in Spanish and English, with a maximum of 200 words) and five key words chosen from the Tesaurode la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Electronic files should be sent as well.
2. The general style, as well as final notes and the bibliography have to adhere to the APA Manual Style (there's a synthesis at the end of this section).
3. On another page the paper's title, personal identification, institutional references, address, should be included, with the aim of preserving the anonymity in the evaluation process. The presenter is also to include five lines about the author/ authors 'bio – bibliographies
4. The papers are subjected to an editorial process of two stages: the received papers and reviews are assessed by the Editorial Board and the Institute Chair Woman who decide if the papers comply to standards. If the requirements referring to themes, editorial criteria interests, and formalities are fulfilled, the papers are sent to two experts who will anonymously determine if they: a.) are to be Two

published without any changes; b) are to be published once the paper has been corrected according to suggestions, c) are to be rejected. If the evaluations between both experts are different, the paper goes to a third expert to be assessed. The results of the evaluation processes are unappealable. The papers sent to the Journal won't be returned to the author/s.

5. The papers won't be sent to assess if the author/s have been invited by the Editorial Board.
6. The papers that are sent to publish in the Review Section should include the complete bibliographical references of the book that is reviewed. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publish books' reviews printed in Argentina, issued up to two years before the Journal is to be printed, and three years if it is a foreign publication.
7. The authors have to give copyright property of their papers to be published, reproduced or edited in any way or media as well as the distribution and public communication of the required publications in all ways provided they have scientific, and cultural purposes, and they are non profit.

Abstract of Style Manual of the American Psychological Association Publication.

One author book

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Two or more authors book

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Thesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

Journal's paper

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Newspaperarticle

Sepulveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priista: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Paper o chapter'sbook

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Web site

Bolivar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum Qualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

As to documents and situations not included in the above examples, see the printed manual.

The digital version has to be sent to:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieles@yahoo.com.ar
y a <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els>

To contact us by postal mail:

Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA