

## □ *Colaboradores*

### **Dorronzoro, María Ignacia**

Profesora Nacional de Francés (Instituto Superior del Profesorado “Joaquín V. González”) y Especialista Principal en Procesos de lectura y escritura (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires). Desempeña tareas docentes y de investigación relacionadas con las prácticas del lenguaje escrito en el Departamento de Educación de la Universidad Nacional de Luján. Sus temas de investigación se relacionan con la comprensión y la producción de textos en el medio universitario.

### **Enriz, Noelia**

Doctora en Antropología por la Universidad de Buenos Aires, donde se desempeña como investigadora dentro de diversos equipos y como docente. Docente en la Universidad de Lomas de Zamora. Investigadora asistente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Realiza investigaciones desde 2005 en torno a cuestiones formativas de niños y niñas mbyá guaraní de la provincia de Misiones.

### **González López Ledesma, Alejo**

Licenciado en Letras y Profesor de Enseñanza Media y Superior en Letras por la Universidad de Buenos Aires. En la actualidad, realiza estudios de posgrado en el área de la Tecnología Educativa (Universidad de Buenos Aires) y ocupa el cargo de adscripto en la Cátedra Literatura Argentina I B (Universidad de Buenos Aires). Profesionalmente, se desempeña como profesor de Lengua y Literatura en Escuela secundaria.

### **Hecht, Ana Carolina**

Doctora en Antropología por la Universidad de Buenos Aires, donde se

desempeña como directora de un equipo de investigación en Educación Intercultural Bilingüe y como docente. Investigadora asistente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Realiza investigaciones desde 2001 en torno a problemáticas educativas y lingüísticas de niños/as y jóvenes indígenas (wichí y toba/qom) en contextos de diversidad/desigualdad.

### **Kornblit, Ana Lía**

Licenciada en Sociología, Licenciada en Psicología, Médica y Doctora en Antropología de la Universidad de Buenos Aires. Investigadora principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Miembro del Área de Salud y Sociedad de la mencionada institución. Autora de numerosos trabajos sobre sexualidad de los jóvenes, consumo problemático de drogas y violencia en la escuela media.

### **Palacios, Mariana García**

Doctora en Antropología por la Universidad de Buenos Aires, donde se desempeña como docente e investigadora (Programa de Antropología y Educación, e Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación). Becaria Postdoctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Realiza investigaciones sobre construcción de conocimiento y experiencias formativas religiosas de niños/as. Desde 2006, sus indagaciones se centran en un barrio toba/qom de Buenos Aires.

### **Sustas, Sebastián Ezequiel**

Licenciado en Sociología (Universidad de Buenos Aires), Magister en Generación y Análisis de Información Estadística (Universidad Nacional de Tres de Febrero), Doctorando en Ciencias Sociales (Universidad de Buenos Aires). Becario doctoral del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, con sede en el Instituto de Investigaciones Gino Germani. Miembro del Área de Salud y Población de la mencionada institución. Jefe de trabajos prácticos en el Departamento de Salud Pública (Universidad de Buenos Aires).

**Zaikoski, Daniela**

Abogada, Universidad Nacional de La Plata. Especialista en Derecho Público Universidad Nacional de Córdoba. Maestranda de Sociología Jurídica Universidad Nacional de La Plata. Miembro fundador de la Sociedad Argentina de Sociología Jurídica -SasJu-. Participante y organizadora de eventos académicos de la especialidad. Coautora de “Inserción laboral del graduado” y de “Opinión de los primeros graduados en Abogacía (Resultados de una investigación socio-jurídica)” publicados en 2004 y 2005 respectivamente. Miembro de proyectos de investigación en la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Universidad Nacional de La Pampa.



## □ *Normas de publicación*

El Consejo Editorial acepta el envío de artículos y reseñas originales e inéditos, producto de investigaciones científicas, como asimismo, significativas para el área específica de la Revista. Las propuestas no podrán estar postuladas en forma simultánea para su publicación en otras revistas u órganos editoriales. El Consejo se reserva el derecho de publicar trabajos no inéditos.

- 1) Los artículos no pueden exceder las 25 páginas escritas en hojas numeradas, papel tamaño A4, simple faz. Todas las líneas deben ir a doble espacio y la primera línea debe tener 5 espacios de tabulación. Deben incluir título y resumen (en español e inglés, máximo 200 palabras) y cinco palabras claves seleccionadas del Tesauro de la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Se solicita enviar archivo electrónico.
- 2) El estilo general del artículo así como las notas finales y la bibliografía deben seguir las pautas de la última edición del APA Manual Style (se presenta una síntesis al final de este apartado).
- 3) En una hoja aparte, deben consignarse el título del trabajo, los datos personales del autor, pertenencia institucional, domicilio para correspondencia, con el propósito de resguardar el anonimato en el proceso de evaluación. Incluir, además cinco líneas de datos biobibliográficos de los/as autores/as.
- 4) Los trabajos son sometidos a un proceso editorial de dos fases: los artículos y reseñas recibidos serán evaluados por el Consejo Editorial y la Directora, quienes determinarán la pertinencia de su publicación. Una vez corroborado que se cumple con los requisitos postulados por la Revista en cuanto a pertinencia temática,

interés en función de los criterios editoriales y cumplimiento de razones formales se envía para su evaluación a dos pares académicos externos quienes determinarán en forma anónima a-publicar sin cambios, b-publicar cuando se hayan cumplido las correcciones solicitadas o c-rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer árbitro, cuya decisión definirá la publicación. Los resultados del proceso de dictamen académico serán inapelables. Las colaboraciones presentadas a la Revista no serán devueltas a los/as autores/as.

- 5) No serán enviados a evaluar aquellos artículos cuyos/as autores/as han sido invitados en forma especial por el Comité Editorial.
- 6) Los escritos que se presenten para publicar en la sección de Reseñas deberán incluir los datos bibliográficos completos del libro que se reseña. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publica reseñas de libros editados en la Argentina, de hasta dos años anteriores a la fecha de publicación de la revista y, de hasta tres años, si son publicaciones extranjeras.
- 7) Los autores han de conceder la propiedad de sus derechos de autor para que su artículo sea reproducido, publicado, editado en cualquier forma o medio así como la distribución de ejemplares que se requieran y su comunicación pública, en cada una de sus modalidades, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines de lucro.

### Síntesis del Manual de Estilo de Publicaciones de la American Psychological Association

#### Libro con un autor

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

#### Libro con dos o más autores

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

## Tesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Mendoza, Argentina.

## Artículo de revista

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

## Artículo de periódico

Sepúlveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priísta: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

## Artículo o capítulo de libro

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

## Sitio web

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *ForumQualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

Para tipos de documentos o situaciones no considerados en los ejemplos anteriores, consulte la versión impresa del manual.

La versión digital debe enviarse a:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, revistadelieles@yahoo.com.ar  
y a <http://ojs.fchst.unlpam.edu.ar/ojs/index.php/els/login>

Para contactar por correo postal dirigirse a:  
Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad  
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa  
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360).LA PAMPA. ARGENTINA



## □ *Editorial Standards*

The Editorial Board accepts original and unpublished research papers and reviews resulting from scientific research. They should be meaningful to the specific area of the Journal as well. The proposals cannot be sent to other scientific journals or editorials simultaneously. The Editorial Board decides on its own, to publish non unpublished papers.

1. The papers can't exceed the 25 written pages. They have to be numbered, in A4 papers, on one side page, double space and the first line has to be 5 space tab. They have to include the title and the abstract (in Spanish and English, with a maximum of 200 words) and five key words chosen from the Tesaurode la Unesco (<http://databases.unesco.org/thessp/>). Electronic files should be sent as well.
2. The general style, as well as final notes and the bibliography have to adhere to the APA Manual Style (there's a synthesis at the end of this section).
3. On another page the paper's title, personal identification, institutional references, address, should be included, with the aim of preserving the anonymity in the evaluation process. The presenter is also to include five lines about the author/ authors 'bio – bibliographies
4. The papers are subjected to an editorial process of two stages: the received papers and reviews are assessed by the Editorial Board and the Institute Chair Woman who decide if the papers comply to standards. If the requirements referring to themes, editorial criteria interests, and formalities are fulfilled, the papers are sent to two

experts who will anonymously determine if they: a.) are to be published without any changes; b.) are to be published once the paper has been corrected according to suggestions, c.) are to be rejected. If the evaluations between both experts are different, the paper goes to a third expert to be assessed. The results of the evaluation processes are unappealable. The papers sent to the Journal won't be returned to the author/s.

5. The papers won't be sent to assess if the author/s have been invited by the Editorial Board.
6. The papers that are sent to publish in the Review Section should include the complete bibliographical references of the book that is reviewed. *Educación, Lenguaje y Sociedad* publish books' reviews printed in Argentina, issued up to two years before the Journal is to be printed, and three years if it is a foreign publication.
7. The authors have to give copyright property of their papers to be published, reproduced or edited in any way or media as well as the distribution and public communication of the required publications in all ways provided they have scientific, and cultural purposes, and they are non profit.

Abstract of Style Manual of the American Psychological Association Publication.

One author book

Brunner, J. (1988). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.

Two or more authors book

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Thesis

Lacon de De Lucia, N. (2001). *Estrategias para la producción escrita de textos expositivos*. Tesis de Maestría en Ciencias del Lenguaje no publicada, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras,

Mendoza, Argentina.

Journal's paper

Tardif, M. y Raymond, D. (2000). Saberes, tempo e aprendizagem do trabalho no magisterio. *Educacao&Sociedade*, 73, 209-244.

Newspaper article

Sepulveda, A. y Pome, S. (1998, 9 de noviembre). Michoacán continúa siendo priista: triunfo en la mayor parte de curules y alcaldías. *Excélsior*, p. 1A.

Paper o chapter's book

Battistini, O. (2004). Las interacciones complejas entre el trabajo, la identidad y la acción colectiva. En O. Battistini (Comp.), *El trabajo frente al espejo* (pp. 23-44). Buenos Aires: Prometeo.

Web site

Bolívar Botía, A., Fernández Cruz, M. y Molina Ruiz, E. (2004). Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial. *Forum Qualitative Social Research*, 1, (6). Extraído el 05 de octubre, 2005 de <http://www.qualitative-research.net/fqs/>

As to documents and situations not included in the above examples, see the printed manual.

The digital version has to be sent to:

ieles@humgp.unlpam.edu.ar, [revistadelieles@yahoo.com.ar](mailto:revistadelieles@yahoo.com.ar)  
y a <http://ojs.fchst.unlpam.edu.ar/ojs/index.php/els/login>

To contact us by postal mail:

Instituto para el Estudio de la Educación, el Lenguaje y la Sociedad  
Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de La Pampa  
Calle 9 N° 390. General Pico (CP 6360). LA PAMPA. ARGENTINA