Palabras introductorias

El Anuario. Nueva Época celebra un nuevo número donde confluyen artículos, reseñas, ensayos, entrevistas y proyectos de extensión e investigación. Los catorce trabajos que componen esta publicación son una muestra de la diversidad y amplitud de temas y propuestas que docentes locales y de otras universidades, estudiantes e integrantes de la comunidad graduada de la Facultad de Ciencias Humanas han trabajado en diferentes proyectos, equipos, cátedras y quieren dar a conocer mediante nuestra revista.

Los diversos textos aquí publicados nos ofrecen múltiples y variadas miradas en torno a la educación, desde lo local y regional hasta una escala más amplia, sus vínculos y proyecciones en contextos poco considerados y la puesta en práctica de experiencias novedosas en contextos aúlicos en diferentes niveles. Resulta muy interesante al observar la totalidad de las textualidades que componen este nuevo número, el cruce transdisciplinar en el campo de las Ciencias Humanas entre educación, legislación, medios masivos de comunicación, contexto de encierro; o las propuestas de abordajes disciplinares que puedan pensarse más allá de lo oficializado, que lo cuestionen y reflexionen acerca de quiénes son las y los destinatarios actuales de la educación que brindamos.

También las y los docentes y estudiantes nos abren la posibilidad de conocer un análisis sensible y personal vinculado con temas complejos como la Pandemia de COVID-19 o nos invitan a conocer textos académicos y literarios, las improntas de estas producciones y su llegada a un amplio y renovado universo lector.

Creemos que hemos logrado con creces el objetivo planteado para esta nueva etapa al pensar un Anuario que abra las puertas a otras voces y géneros textuales y sea el medio de difusión de las numerosas investigaciones y acciones educativas que se realizan en nuestra facultad y en otras universidades.

Por último, queremos reconocer en estas líneas el arduo trabajo que las autoras y los autores han realizado para perfeccionar sus escritos, al que se le suman la tarea vital del equipo de redacción, que realizó una minuciosa revisión de estilo y el desempeño de las evaluadoras y los evaluadores, quienes amable y diligentemente, procedieron a una lectura precisa y en profundidad, siempre en el marco del respeto y con una mirada positiva acerca de la labor de las y los colegas y estudiantes.

Sin más, las y los invitamos a leer, compartir y comentar este nuevo número.

María Emilia Orden, Aída Arias y Enrique Alejandro Basabe. Equipo de Redacción.

